

**D5-03**

## **Prosa (10 W. Std.)** **Textbeschreibung verfassen**

(Verknüpfung: D3-02 und D5-01)

### **Aspekte des Themas:**

### **Kompetenz-Dimensionen**

- einen Prosatext analysieren (siehe Kompetenzkarte D3-02)
- einen Schreibprozess planen, ihn durchführen und Text überarbeiten (siehe Kompetenzkarte D5-01)
- eine Textbeschreibung planen, verfassen und überarbeiten.

### **Motivierende Steuerungsfragen: „Was soll danach beantwortet / getan werden können?“**

Du hast Stil - und du erkennst ihn, wenn du ihm begegnest.  
Lasse andere an deinen Erkenntnissen teilhaben.

### **Prozessbezogene Kompetenzen lt. BPI**

Lesen:

Lesetechniken und Lesestrategien anwenden (1,2,3)

Literarische Texte verstehen (4,5,6 (E),7,8,9,10,11,12 (E),13)

Schreiben:

Arbeitsschritte festlegen und dabei Schreibenanlass planen (1)

Texte zielgerichtet konzipieren (2)

Stoffsammlung erstellen (3)

Texte in gut lesbarer Form anfertigen (4)

Texte formulieren (7,8,9)

analysieren und interpretieren (25,26,27)

Texte überarbeiten (36-39)

### **Inhaltsbezogene Kompetenzen lt. BPI**

zentrale Schreibformen:

analysierend und interpretierend: Textuntersuchung/Textbeschreibung

### **Bezug zu Leitorientierungen**

MB - Medienanalyse

### **Methodeneinsatz /-Schulung**

### **Materialhinweise**

D5-03

**Prosa (10 W. Std.)**  
**Textbeschreibung verfassen**  
(Verknüpfung: D3-02 und D5-01)

**G**

(0)

**M**

(11)

**E**

(15)

- Ich schreibe Autor, Quelle, Veröffentlichungsdatum, Titel, Textsorte auf.
- Ich kann eine Inhaltsangabe verfassen (eigene Worte).
- Ich kann die formalen und sprachlich-stilistischen Gestaltungsweisen von Erzähltexten schriftlich darlegen (siehe D3-02).
- Ich kann den Zusammenhang zwischen Titel und Inhalt erläutern.
- Ich kann eine persönliche Stellungnahme verfassen.
- Ich kann strukturiert und verständlich formulieren.

- Ich kann alle Behauptungen (Charakteristika, Stilmittel, Atmosphäre, Deutungsmöglichkeiten...) mit Textbeispielen belegen.
- Ich kann stilistisch stimmig formulieren.
- Ich kann Übernahmen aus fremden Texten klar kennzeichnen (Zitat, indirekte Rede) und Quellen benennen.

- Ich kann einzelne Merkmale aus verschiedenen Perspektiven beleuchten und unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten erläutern.
- Ich kann die gesellschaftliche Relevanz des Textes bewerten.

- Ich kann eine Interpretation schreiben.
- Ich kann den vorliegenden Text mit anderen mir bekannten Texten vergleichen.

- Ich kann die Leseperspektive Anderer einnehmen und erläutern.

- Ich kann den vorliegenden Text in den literaturgeschichtlichen Kontext einordnen, diese Einordnung erläutern und als Deutungsmöglichkeit für den Text verwenden.